

EDITAL DE VERÃO – ESCOLAS PÚBLICAS E PARTICULARES - CONCURSO DE BOLSAS 2024-I

LEIA ATENTAMENTE AS SEGUINTE INSTRUÇÕES:

1. Você receberá do fiscal o material abaixo:

- a) Este CADERNO DE QUESTÕES, com o enunciado das 20 (VINTE) questões objetivas, sem repetição ou falha, sendo: Língua Portuguesa, de 01 a 10, e Matemática, de 11 a 20.
- b) 1 CARTÃO-RESPOSTA destinado às respostas das questões objetivas formuladas nas provas.
- c) 1 Folha de resposta para Redação.

2. Verifique se este material está em ordem. Identifique **com seu nome completo e CPF o Caderno de Prova, o Cartão Resposta e a Folha Oficial de Redação.** Na falta de algum material solicite imediatamente para o fiscal.

3. Após a conferência, o candidato deverá indicar no espaço próprio do CARTÃO-RESPOSTA (com caneta esferográfica de tinta azul ou preta) a letra da alternativa correta de cada questão objetiva.

4. As questões são identificadas pelo número que se situa acima de seu enunciado.

5. Marcar as questões no CARTÃO-RESPOSTA observando a sequência do CADERNO DE QUESTÕES.

6. Para cada uma das questões são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. Você só deve assinalar uma resposta: a marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

7. A prova de Redação é eliminatória; portanto, não deixe de fazê-la.

8. Quanto à prova de Redação, observe as seguintes instruções:

a) O tema da Redação encontra-se no CADERNO DE QUESTÕES.

b) A Redação definitiva deverá ser feita com caneta esferográfica azul ou preta.

c) Identifique a Redação por meio de assinatura, número de CPF, e o número de inscrição deixe em branco.

d) Se desejar, utilize a folha de rascunho do caderno de questões, depois passe o texto definitivo para a FOLHA DE REDAÇÃO, pois não será considerado o que for escrito na Folha de Rascunho que se encontra no final do caderno de provas.

9. Será eliminado do Processo Seletivo o candidato que:

- a) se utilizar, durante a realização das provas, de máquinas e/ou relógios de calcular, bem como de rádios, gravadores, “headphones”, telefones celulares, “pagers” ou fontes de consulta de qualquer espécie;
- b) se ausentar da sala em que realiza as provas levando consigo o CADERNO DE QUESTÕES e/ou CARTÃO-RESPOSTA.

10. Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. O rascunho no CADERNO DE QUESTÕES não será levado em conta.

11. Quando terminar, entregue ao fiscal o CADERNO DE QUESTÕES, o CARTÃO-RESPOSTA, a FOLHA DE REDAÇÃO e assine a Lista de Presença.

12. O tempo mínimo de permanência em sala será de 1 (uma) hora após o início da prova.

13. O tempo disponível para a Redação e para as Questões Objetivas é de 2 (duas) horas.

USO FACULDADE – NÚMERO DE
INSCRIÇÃO:

Boa Prova!

Nome do Candidato:

Nº do CPF:

REDAÇÃO

A partir da leitura, reflita sobre o assunto e elabore um texto, de caráter dissertativo-argumentativo, sobre o tema.

Ford reestiliza seu logotipo para refletir a identidade da marca

Diversas montadoras têm promovido atualizações no design de seus logotipos nos últimos meses e a Ford é a mais recente entre as grandes a reestilizar seu emblema. Assim como aconteceu com Volkswagen, Nissan, Kia, Peugeot, Citroën, Volvo e Renault, a renovação foi estratégica e pensada para refletir a identidade da marca diante das constantes mudanças vividas pela indústria.

A Ford talvez tenha sido a mais discreta entre as citadas acima, mas ainda assim acrescentou novos elementos e fez atualização no esquema de cores. O formato ainda é o clássico "oval azul" conhecido há décadas, mas agora há bordas brancas no lugar dos contornos cromados. Além disso, a grafia Ford ficou ligeiramente maior, o tom de azul parece mais escuro e, em geral, o design ficou mais bidimensional que a versão anterior.

Estranhamente, a empresa não anunciou oficialmente a mudança. A novidade foi confirmada por Rob Brancheau – designer das cores e materiais da F-150 – em conversa com a revista norte-americana Car and Driver. "O logotipo é realmente novo", disse. A picape reestilizada foi o primeiro veículo a adotar o crachá renovado e, certamente, veremos a novidade estampada em todos os próximos lançamentos da montadora - inclusive os comercializados na Europa.

Primeira a adotar o novo logotipo, a F-150 foi recentemente atualizada para a linha 2024 nos Estados Unidos. A grandalhona incorporou atualizações típicas de meia-vida e ganhou grade redesenhada, faróis com novo arranjo de iluminação, rodas com novo layout e até tampa da caçamba Pro Access com abertura central para o lado direito. A chegada ao Brasil está programada para o ano que vem e novas versões estão sendo estudadas (inclusive híbrida).

Fonte: FORD (15/09/2023). Disponível em <https://koka.com.br/noticia/ford-reestiliza-seu-logotipo-para-refletir-a-identidade-da-marca>. Acesso em 04.09.2023.

Reflita sobre o assunto focalizado acima e elabore um texto, de caráter dissertativo-argumentativo. Observe as seguintes instruções:

- A) a produção do texto deverá demonstrar domínio da norma culta da língua escrita, na forma dissertativa;
- B) o texto deverá ter, no mínimo, 12 linhas e, no máximo, 15 linhas;
- C) a redação deve ser identificada por meio de assinatura e número do CPF;
- D) a redação pode ser feita, se desejar, na **Folha de Rascunho**. Entretanto, o **texto definitivo** deverá ser passado para a **Folha de Resposta**, pois não será considerado o que for escrito na **Folha de Rascunho**;
- E) a redação definitiva deverá ser feita com caneta esferográfica azul ou preta.

QUESTÕES OBJETIVAS (01 A 20):

As respostas para as questões a seguir devem ser registradas no CARTÃO-RESPOSTA.

LÍNGUA PORTUGUESA (01 a 10)

01

Assinale a frase que mostra uma antítese, ou seja, uma oposição de significado.

- A) O inferno está cheio de boas intenções ou desejos.
- B) Sou ateu, mas me comporto como se Deus existisse.
- C) O homem é aquilo que ele acredita.
- D) A bênção do pai consolida a casa dos filhos.
- E) Tudo que pode ser dito, pode ser dito com clareza.

02

Certa vez minha mãe surrou-me com uma corda nodosa que me pintou as costas de manchas sangrentas. Moído, virando a cabeça com dificuldade, eu distinguia nas costelas grandes lanhos vermelhos. Deitaram-me, enrolaram-me em panos molhados com água de sal – e houve uma discussão na família. Minha avó, que nos visitava, condenou o procedimento da filha e esta afligiu-se. Irritada, ferira-me à toa, sem querer. Não guardei ódio a minha mãe: o culpado era o nó.

RAMOS, G. *Infância*. Rio de Janeiro. Record, 1998.

Num texto narrativo, a sequência dos fatos contribui para a progressão temática. No fragmento, esse processo é indicado pela:

- A) alternância das pessoas do discurso que determinam o foco narrativo.
- B) utilização de formas verbais que marcam tempos narrativos variados.
- C) indeterminação dos sujeitos de ações que caracterizam os eventos narrados.
- D) justaposição de frases que relacionam semanticamente os acontecimentos narrados.

E) recorrência de expressões adverbiais que organizam temporalmente a narrativa.

03

A palavra “hora” é iniciada com “H”. Com base nessa informação, assinale a alternativa que apresenta uma palavra que NÃO deve ser iniciada por essa letra.

- A) Hálibi.
- B) Habilidade.
- C) Herdeiro.
- D) Higiene.
- E) Hábito.

04

*Não quero o Zeus Capitolino
Hercúleo e belo,
Talhar no mármore divino
Com o camartelo.
Que outro – não eu! – a pedra corte
Para, brutal,
Erguer de Atene o altivo porte
Descomunal.
Mais que esse vulto extraordinário,
Que assombra a vista,
Seduz-me um leve relicário
De fino artista.
Invejo o ourives quando escrevo:
Imito o amor
Com que ele, em ouro, o alto relevo
Faz de uma flor. (...)”*
(Fragmento do poema *Profissão de fé*, de Olavo Bilac)

O fragmento do poema *Profissão de fé*, de Olavo Bilac, apresenta características que são facilmente associadas ao:

- A) Romantismo.
- B) Arcadismo.
- C) Realismo.
- D) Concretismo.
- E) Parnasianismo.

05

A alternativa errada quanto ao emprego do porquê é:

- A) Não revelou o motivo por que não foi ao trabalho.
- B) Estavam ansiosos porque o dia já havia amanhecido.
- C) Eis o porquê da minha viagem.
- D) Ele não veio por que estava doente.
- E) Porque houve um engarrafamento, chegou atrasado ao colégio.

06

Assinale a sequência que preencha corretamente as lacunas das orações abaixo:

1. Os critérios de avaliação não foram os de pra___e.
2. Depois do ve___ame em campo, os jogadores voltaram em silêncio para o vestiário.
3. A empresa contratou outro funcionário para cuidar do almo___arifado.
4. O advogado encontrou uma bre___a na lei e assim conseguiu inocentar seu cliente.
5. Apostou todas as suas fi___as na seleção brasileira de futebol.

- A) x, x, ch, ch, x.
- B) ch, x, x, x, ch.
- C) x, ch, x, ch, x.
- D) ch, ch, x, x, x.
- E) x, x, x, ch, ch.

07

Assinale a alternativa em que a regência verbal está de acordo com a norma culta.

- A) As crianças, obviamente, preferem mais os doces do que os legumes e verduras.
- B) Assista uma TV de LCD pelo preço de uma de projeção e leve junto um Home Theater!
- C) O jóquei Néelson de Sousa foi para Inglaterra visando títulos e euros.
- D) Construir impérios a partir do nada implica inovação e paixão pelo risco.
- E) A Caixa Econômica informou os mutuários que não haverá prorrogação de prazos.

08

Indique a frase onde há erro de regência nominal:

- A) Ele é muito apegado em bens materiais.
- B) Estamos fartos de tantas promessas.

- C) Ela era suspeita de ter assaltado a loja.
- D) Ele era intransigente nesse ponto do regulamento.
- E) A confiança dos soldados no chefe era inabalável.

09

Primeiro surgiu o homem nu de cabeça baixa. Deus veio num raio. Então apareceram os bichos que comiam os homens. E se fez o fogo, as especiarias, a roupa, a espada e o dever. Em seguida se criou a filosofia, que explicava como não fazer o que não devia ser feito. Então surgiram os números racionais e a História, organizando os eventos sem sentido. A fome desde sempre, das coisas e das pessoas. Foram inventados o calmante e o estimulante. E alguém apagou a luz. E cada um se vira como pode, arrancando as cascas das feridas que alcança.

BONASSI, F. 15 cenas do descobrimento de Brasis. In: MORICONI, Í. (Org.). Os cem melhores contos do século. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.

A narrativa enxuta e dinâmica de Fernando Bonassi configura um painel evolutivo da história da humanidade. Nele, a projeção do olhar contemporâneo manifesta uma percepção que:

- A) Recorre à tradição bíblica como fonte de inspiração para a humanidade.
- B) Desconstrói o discurso da filosofia a fim de questionar o conceito de dever.
- C) Resgata a metodologia da história para denunciar as atitudes irracionais.
- D) Transita entre o humor e a ironia para celebrar o caos da vida cotidiana.
- E) Satiriza a matemática e a medicina para desmistificar o saber científico.

10

Em cada frase a seguir há palavras grafadas de duas formas distintas.

Assinale a frase em que a forma adequada é a primeira das duas citadas.

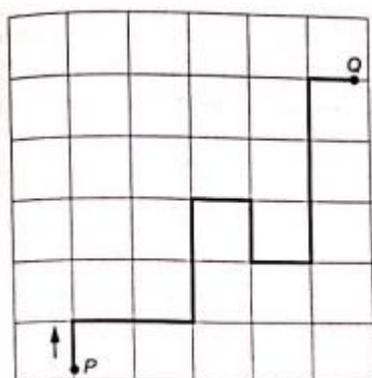
- A) Fico até feliz. Afinal, não fui caçado/cassado por ser corrupto ou desonesto, mas por excesso de faltas.
- B) Contra a oposição já foram lançados cachorros, cavalos e cassações de mandados/mandatos.

- C) A reação da imprensa demonstra que o governo tem cumprido/cumprido o seu dever.
- D) O governo tomou todas as providências/providências necessárias para a compra das vacinas.
- E) A secretária deferiu/diferiu todos os requerimentos apresentados.

MATEMÁTICA (11 a 20)

11

Uma pessoa precisa se deslocar de automóvel do ponto P para o ponto Q, indicados na figura, na qual as linhas verticais e horizontais simbolizam ruas.



Por causa do sentido de tráfego nessas ruas, o caminho poligonal destacado é a possibilidade mais curta de efetuar esse deslocamento. Para descrevê-lo, deve-se especificar qual o sentido a ser tomado em cada cruzamento de ruas, em relação à direção de deslocamento do automóvel, que se movimentará continuamente. Para isso, empregam-se as letras E, F e D para indicar “vire à esquerda”, “siga em frente” e “vire à direita”, respectivamente. A sequência de letras que descreve o caminho poligonal destacado é:

- A) DDEFDDEEFFD.
 B) DFEFDDDEFFD.
 C) DFEFDDEEFFD.
 D) EFDFEEDDFFE.
 E) EFDFEEDDFFE.

12

Uma editora pretende fazer uma reimpressão de um de seus livros. A direção da editora sabe que o gasto com papel representa 60% do custo de reimpressão, e que as despesas com a gráfica representam os 40% restantes. Dentro da programação da editora, no momento em que ela realizar a reimpressão, o preço do papel e os custos com a gráfica terão sofrido reajustes de 25,9% e 32,5%, respectivamente. O custo para a reimpressão de cada livro, nos preços atuais, é de R\$ 100,00.

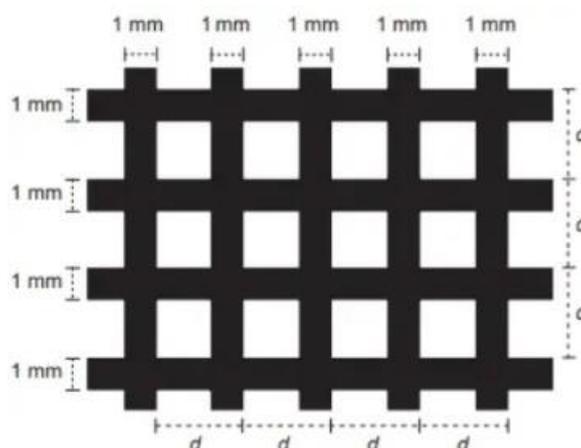
Qual será o custo, em real, para a reimpressão de cada livro com os reajustes estimados de custo de papel e despesas com a gráfica?

- A) 128,54
 B) 129,20
 C) 129,86
 D) 158,40
 E) 166,82

13

Uma indústria produz malhas de proteção solar para serem aplicadas em vidros, de modo a diminuir a passagem de luz, a partir de fitas plásticas entrelaçadas perpendicularmente. Nas direções vertical e horizontal, são aplicadas fitas de 1 milímetro de largura, tal que a distância entre elas é de $(d - 1)$ milímetros, conforme a figura. O material utilizado não permite a passagem da luz, ou seja, somente o raio de luz que atingir as lacunas deixadas pelo entrelaçamento consegue transpor essa proteção.

A taxa de cobertura do vidro é o percentual da área da região coberta pelas fitas da mala, que são colocadas paralelamente às bordas do vidro.



Essa indústria recebeu a encomenda de uma malha de proteção solar para ser aplicada em um vidro retangular de 5 m de largura por 9 m de comprimento.

A medida de d , em milímetros, para que a taxa de cobertura da malha seja de 75% é:

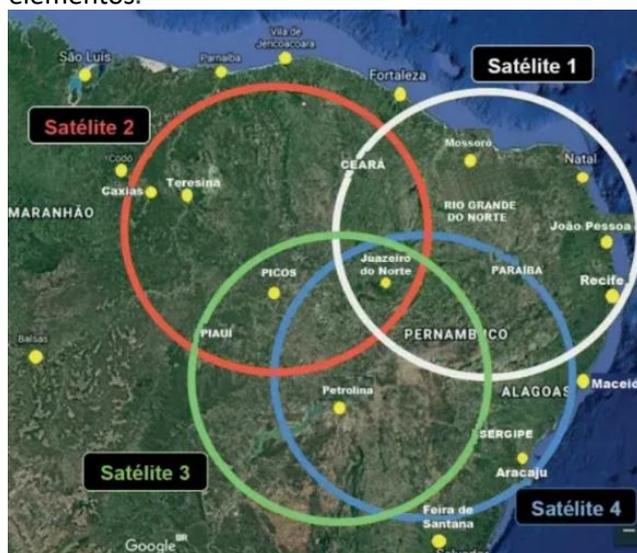
- A) 2
- B) 1
- C) $11/3$
- D) $3/3$
- E) $2/3$

14

A rede de satélites destinados para função GPS é de aproximadamente 30 satélites que circulam a Terra em seis diferentes órbitas pré-estabelecidas e distribuídas de uma maneira que, a qualquer momento e em qualquer ponto da terra, estão visíveis aos satélites. A área circular de cobertura de cada satélite cobre um conjunto de cidades. Em matemática, trabalhamos as operações de intersecção, de união, de diferença de conjuntos entre outras.

<https://www.youtube.com/watch?v=H-VhzCEGp8k>. (Adaptado).

Analise a imagem a seguir, considerando que os círculos são conjuntos e as cidades indicadas são elementos.



Em relação à imagem, é correto afirmar que:

A) A intersecção das coberturas dos satélites 2, 3 e 4 compreende as cidades de Picos, Juazeiro do Norte e Petrolina.

B) A diferença entre os conjuntos das coberturas dos satélites 1 e 4 compreende as cidades de Petrolina, Aracaju e Juazeiro do Norte.

C) A união das coberturas dos satélites 3 e 4 compreende as cidades de Picos, Juazeiro do Norte, Petrolina, Aracaju e Salvador.

D) A diferença entre os conjuntos das coberturas dos satélites 2 e 3 compreende as cidades de Caxias, Teresina, Picos e Juazeiro do Norte.

E) A união das coberturas dos satélites 1, 2 e 3 compreende as cidades de Caxias, Picos, João Pessoa, Juazeiro do Norte, Natal, Petrolina, Recife, Teresina e Mossoró.

15

Um reservatório de água está sendo esvaziado para limpeza. A quantidade de água no reservatório, em litros, t horas após o escoamento ter começado é dada por: $V = 50(80-t)^2$

A quantidade de água que sai do reservatório nas 5 primeiras horas de escoamento é:

- A) 281.250 litros
- B) 32.350 litros
- C) 42.500 litros
- D) 38.750 litros
- E) 320.000 litros

16

É comum as cooperativas venderem seus produtos a diversos estabelecimentos. Uma cooperativa láctea destinou 4 m^3 de leite, do total produzido, para análise em um laboratório da região, separados igualmente em 4000 embalagens de mesma capacidade.

Qual o volume de leite, em mililitro, contido em cada embalagem?

- A) 0,1
- B) 1,0
- C) 10,0
- D) 100,0
- E) 1 000,0

17

Um professor aplica, durante os cinco dias úteis de uma semana, testes com quatro questões de múltipla escolha a cinco alunos. Os resultados foram representados na matriz.

Nessa matriz os elementos das linhas de 1 a 5 representam as quantidades de questões acertadas pelos alunos Ana, Bruno, Carlos, Denis e Érica, respectivamente, enquanto que as colunas de 1 a 5 indicam os dias da semana, de segunda-feira a sexta-feira, respectivamente, em que os testes foram aplicados.

O teste que apresentou maior quantidade de acertos foi o aplicado na:

$$\begin{bmatrix} 3 & 2 & 0 & 1 & 2 \\ 3 & 2 & 4 & 1 & 2 \\ 2 & 2 & 2 & 3 & 2 \\ 3 & 2 & 4 & 1 & 0 \\ 0 & 2 & 0 & 4 & 4 \end{bmatrix}$$

- A) Segunda-feira.
- B) Terça-feira.
- C) Quarta-feira.
- D) Quinta-feira.
- E) Sexta-feira.

18

Em certo ano, ao analisar os dados dos candidatos ao Concurso Vestibular para o Curso de Graduação em Administração, nas modalidades Administração de Empresas e Administração Pública, conclui-se que

- * 80% do número total de candidatos optaram pela modalidade Administração de Empresas

- * 70% do número total de candidatos eram do sexo masculino

- * 50% do número de candidatos à modalidade Administração Pública eram do sexo masculino

- * 500 mulheres optaram pela modalidade Administração Pública

O número de candidatos do sexo masculino à modalidade Administração de Empresas foi:

- A) 4 000
- B) 3 500
- C) 3 000
- D) 1 500
- E) 1 000

19

Uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno é o Templo de Kukulkán, localizado na cidade de Chichén Itzá, no México. Geometricamente, esse

templo pode ser representado por um tronco reto de pirâmide de base quadrada.

As quantidades de cada tipo de figura plana que formam esse tronco de pirâmide são:

- A) 2 quadrados e 4 retângulos.
- B) 1 retângulo e 4 triângulos isósceles.
- C) 2 quadrados e 4 trapézios isósceles.
- D) 1 quadrado, 3 retângulos e 2 trapézios retângulos.
- E) 2 retângulos, 2 quadrados e 2 trapézios retângulos.

20

Um capital de R\$ 1.000,00 foi aplicado a juros compostos a uma taxa de 44% a.a.

Se o prazo de capitalização foi de 180 dias, o montante gerado será de:

- A) R\$ 1.440,00.
- B) R\$ 1.240,00.
- C) R\$ 1.680,00.
- D) R\$ 1.200,00.
- E) R\$ 1.480,00

Campo reservado para **RASCUNHO** da Redação:

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

9 _____

10 _____

11 _____

12 _____

13 _____

14 _____

15 _____

RASCUNHO